

तिथि
5.5.2020

Topic SL. No.- (53)
शीर्षक क्रम सं०

स्नातक प्रथम वर्ष
हिन्दी (प्रतिष्ठा)
B.A Hindi (Hons.)

लघुवृत्तीय प्रश्न

D1
पत्र - प्रथम-1.

503 हिन्दी-साहित्य के आरंभ काल में जैन-साहित्य का महत्त्व अपने शब्दों में लिखिए।

503 महत्त्मा-बुद्ध के समान महावीर स्वामी ने भी अपने धर्म का प्रचार लोक भाषा के माध्यम से किया। यही कारण है कि जैन-धर्म के अनुयायियों को अपने धार्मिक सिद्धांतों का ज्ञान अपभ्रंश में प्राप्त हुआ। जैसे तो जैन उत्तर भारत में जहाँ तहाँ फैले रहे किन्तु आठवीं से तीसरी शताब्दी तक काठियावाड़, गुजरात में इनकी प्रधानता रही। वहाँ के चालुक्य, सौलंकी आदि राजाओं पर इनका पर्याप्त प्रभाव रहा। महावीर स्वामी का जैन धर्म हिन्दू-धर्म के अधिक समीप है। जनों के यहाँ भी परमात्मा तो है पर वह सृष्टि का नियामक न होकर चित्त और आनंद का स्त्रोत है। उसका संसार से कोई संबंध नहीं है। प्रत्येक मनुष्य अपनी सोचना और वीरुष से परमात्मा बन सकता है। उसे परमात्मा से मिलने की कोई आवश्यकता नहीं है। इन्होंने जीवन के प्रति श्रद्धा जगाई और उसमें आचार की सुदृढ़ भित्ति की स्थापना की।

आहेसा, करणा, दया और त्याग को जीवन में महत्वपूर्ण स्थान बताया। उन्होंने उपवास, व्रतादि पर अधिक बल दिया है। कर्मकांड की जटिलता को हटाकर ब्राह्मण तथा शूद्र को मुक्ति का समान रागी ठहराया।

जैन मुनियों ने अपभ्रंश में प्रचुर रचनाएँ लिखीं जो कि धार्मिक हैं। कुल्लू ग्रंथ जैनों का लिखा हुआ साहित्य भी उपलब्ध होता है इसके आतीरित उस समय के व्याकरणदि ग्रंथों में भी साहित्य के आहरण मिलते हैं। कुल्लू जैन कवियों ने हिन्दुओं के राम एवं कृष्ण के चरित्रों को अपने धार्मिक सिद्धांतों और विश्वासों के अनुरूप अंकित किया है इसके आतीरित जैन महापुरुषों के चरित्र लिखे गये। साथ ही साथ रस-शास्त्रक काव्य भी लिखे गये हैं। जैन मुने श्रेष्ठ शील और शान-संपन्न उच्च वर्ग के थे। तभी तो दूसरे धर्मों के प्रति कटु उचित्य का ही इन्होंने प्रयोग किया और न ही लोक-व्यवहार की अपेक्षा ही की। स्वयंभू (आठवीं शती), पुष्पदंत (दसवीं शती) आदि इसके प्रमुख रचनाकार के रूप में जाने जाते हैं। इस प्रकार निस्संदेह रूप से यह कहा जा सकता है कि हिन्दी-साहित्य के विकास में जैन-धर्म का बहुत बड़ा हाथ है।

डा० आरती प्रसाद
सह प्राचार्य, हिन्दी-विभाग
रास नारायण महाविद्यालय,
पणडोल, मध्यप्रदेश
मो. 9955839898